ر سکرات سے ترفین تک ) پیچان سکرات بال بن، فن، ابعد ذن جمله سائل سنت دا تا رسحابہ کی رژنی میں

مولانا محمر عبد الرحمان مظاهري حال قيم جده (سعودي عرب) معلق (خليفه بجاز حضرت محى المنه مولانا الثاه ابرارالحق صاحب رحمة الله عليه)

خسريسفسر

آخسری سفسر

## تقذيم

#### الموت

موت فایا گم ہوجانے کانام نہیں ہے جیسا کہ جاملی نداہب نے سمجھا ، چونکہ انھوں نے اس دنیا میں کسی مرنے والے کو دوبارہ آتے نہیں دیکھالس یقین کر لیا کہ موت فنا یا گم ہوجانے کانام ہے۔ یہ اُن کی فریسب نظر اور لغزش فکر کا نتیجہ تھا۔

اسلام نے موت کو حیات کا پیش خیمہ قرار دیا ہے بلکہ حقیقی حیات، جس کے بعد موت بین ہوگ ۔ موت در اصل ایک عالم سے دوسرے عالم میں منتقل ہونے کا نام ہے، فنایا گم هو جانا مراد نہیں، دیلی کے ایک نقشبندی بزرگ مرزا مظہر جانِ جاناں اسلام کی اس حقیقت کو نہا یت سادگ سے اسطرح بیان کرتے ہیں۔

لوگ کہتے ہیں مظہر مرگیا اور مظہر در حقیقت گھر گیا موت کے بعد آخرت کی اس دائی زندگی کو اسلام نے "یوم الاخوة" کہا ہے آخرت پر ایمان لانا ایسے ہی ضروری ہے جسطر آ اللہ اور اسکے رسولوں اور کمایوں پر ایمان لانا ضروری ہے ، بغیر اسکے اسلام وایمان

# فهرست عناوين

		Τ.	
مفحة كمبر	عنوان	صفحتبر	عنوان
(m+)	نماز جنازے كاطريقه	(r)	تقذيم
(rr)	أكرايك وتت يس كى جنازے موں	(16)	سکرات کیاہے؟
(٣٣)	جو تا پہنے نماز اداکر نا	(14)	1
(٣٣)	نماز جنازے کی امات	(14)	سکرات کی پیچان
(mm)	قبرے سائل	(14)	مسائل سکرات
(PY)	تدفین کے سائل		میت کے مسائل
(ma)	ما بعدد فن کے مسائل	(11)	غسل میت کے مسائل
(mg)	زيارت تبور كالفيح طريقه	i e	عُسل دینے والے
(11)	تفرقات	(ra)	کفن و تکفین کے مسائل
(mm)	آئھ خوش نعیب	(12)	اگر میت لژکا مالژگی مو؟
(44)	كناب كے مآخذ	(ra)	اگر سنت كے مطابق كفن ميسر ند مو؟
(40)	لمحات فكر	(ra)	جنازے کے ساکل
(r'1)	إيك مبرت ، إيك فيحت	(٣٠)	نمار جنازہ کے سائل

آخسری سفسر مرنے دالے کے قریب اُسکی حد نظر تک قطاروں میں بیٹے جاتے ہیں پھر ملک الموت عزرائیل نازل ہوتے ہیں ادر مرنے دالے کے قریب بیٹے کریہ خوشخبری دیتے ہیں ''۔

"اكفس مطمئنه (خوش وخرم روح)الله كى رحمت ومعفرت كى طرف كوچ كر" اسكے بعد رسول اللہ علیہ فی ارشاد فرمایا "اس خوشخری پرمرنے والے کی روح نہایت پر سکون حالت میں خوشی ومسرت کیساتھ اپنے جسم کواس طرح چھوڑ دیت ہے جس طرح یانی کا آخری قطرہ اپنے برتن سے نظل پڑتا ہے (جس میں کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی) موجودہ فرشتے اُس پاک روح کوایک لمحه میں ہاتھوں ہاتھ لیتے ہیں اور جنت کے گفن اور خوشبو میں بادیتے ہیں، اسوقت میت کے جسم سے ایس دل آویز خوشبومہاتی ہے جسکی نظیر روئے زمین پر ممکن ہیں۔ فرشتے اُس یاک روح کولیکر آسان کی طرف عروج کرتے ہیں راہ میں فرشتوں کے جس گروہ پر بھی إنکا گزر ہو تاہےوہ دریافت کرتے ہیں بیاک روح کس کی ہے؟

فرشتے اُسکے اعلی القاب کیما تھ کہتے ہیں کہ یہ فلان بن فلان ہے۔
پھر آسان کے پہلے دروازے پر پہنچ کر آواز دیتے ہیں اندر کے فرشتے
آسان کا دروازہ کھول کر اُس پاک روٹ کا استقبال کرتے ہیں اسطرح ہر
آسان پر بہی معاملہ ہوا کرتا ہے ہر آسان کے بزرگ فرشتے اینے

مقبول بین، مرنے کے بعد اس دوسری زندگی "یوم الا خوة" کا آغاز ہوتا ہے۔ اور خود موت کا آغاز سکرات سے ،اس طرح بیحقیقت سامنے آگئی کہ "سکرات" پر آخرت کا آغاز ہونے لگا۔ موت کی "سکرات" زندگی کا وہ عظیم ونازک لھے ہے جس میں انسان کی زندگی کا فیصلہ ہوا کرتا ہے، ایمان کی حالت پر موت آئی تو اس عالم میں قلاح پاگیا، ورنہ دائی زندی وعذاب سے دوجارہ وگیا۔ اللہم احفظنا مین قلاح پاگیا، ورنہ دائی

حدیث شریف میں موت کی اِس تفصیل کو اس طرح بیان کیا گیا، حضرت برآء بن عازب کہتے ہیں کہ ہم رسول اللہ علی کیماتھ ایک انصاری صحافی کے جنازے میں شریک تھے جب قبرستان پہنچے اسوقت اُ تلی قبر تیارند می رسول الله الله الله انظار میں قبر کے قریب تشریف فرما ہو كے ہم سب بھى آ كيے اطراف بيٹھ گئے، سب ير خاموش طارى تھى آب کے دست مبارک میں ایک چھوٹی سی لکڑی تھی جس سے آیا زمین كرج رہے تھے۔اجانك آپ نے اپنا سرمبارك أنهايا اور فرمايا" عذاب قبرسے پناہ طلب کرو" بیکلمات آب نے تین مرتبہ دُھرائے پھرارشاد فرمایا "جب مومن کا آخری وقت ہوتاہے تو فرشتوں کی جماعت نازل ہوتی ہےجن کے چیرے آفاب مہتاب کی طرح روش اور خوبصورت ہوتے میں ان کے ساتھ جنت کا کفن اور وہاں کی خوشبوئیں ہوا کرتی ہیں وہ

اسوفت آسان سے قبر میں ایک ندا آئی ہے کہ میرے بندے نے پی کہا، قبر میں جنت کا فرش بچھاد واور اسکو جنت کالباس پہنا دواور اُسکی قبر میں جنت کا دروازہ کھول دو چنانچہ قبر میں اُس درواز ہے ہے جنت کی روح ور بچان اور رُوح پرور ہوائیں آنے لگتی ہیں اور اُسکی قبر کو صور نظر کتنادہ کر دیا جاتا ہے۔اسکے بعد ایک خوبصورت خوشبوؤں میں بساانسان اچانک قبر میں آجاتا ہے۔اور میت کومبارکبادی دیتا ہے اور کہتا ہے کہ دُنیا کی زندگی میں تم سے جو دعدہ کیا گیا تھاوہ آج بور اہوا۔

ميت پوچستى ہے تم كون ہو؟ وہ كہتا ہے ميں تمہار انيك عمل ہوں۔

اس عیش و مسرت میں میت کہتی ہے اے میرے پرور د گار قیامت جلد قائم کر دیجیے تاکہ میں جنت میں اپنے اہل وعیال سے ملا قات کر لوں (اسکو کہا جاتا ہے کہ انتظار کرو)۔

اب اُسپر مینی نیند وال دی جاتی ہے وہ تھکی مائدی دلہن کی طرح سوجا تاہے جسکواُسکے محبوب کے علاوہ اور کوئی بیدار نہیں کر تا۔ (قیامت تک اس حالت میں رہیگا)"

مومن کی اس تفصیل کے بعد رسول اللہ علیہ نے کا فرو منافق کی تفصیل اسطرح بیان فرمائی:

دوسرے آسان تک اس جلوس میں شرکت کرتے ہیں یہاں تک کہ سے
پاک روح ساتویں آسان پہنچ جاتی ہے یہاں اللہ تبارک و تعالی فرشتوں
سے ارشاد فرماتے ہیں میرے اس بندے کا نام اعلیٰ عِلَیین (۱) (نیک
روحوں کی عارضی قیام گاہ) میں لکھ دواور اسکو پھر زمین پر یجاؤ ، میں نے
انھیں مٹی سے پیدا کیا ہے اور اُسی میں انھیں جانا ہے اور اُسی سے دوبارہ
زندہ کرونگا۔ اُسکے بعد اُس پاک روح کو اُسکے جسم میں لوٹا دیا جاتا ہے
زندہ کرونگا۔ اُسکے بعد اُس پاک روح کو اُسکے جسم میں لوٹا دیا جاتا ہے
(اس کامیاب سند کو لیکر وہ پاک روح اپنی قبر میں آجاتی ہے) یہاں دو
فرشتے آتے ہیں اور میت سے سوال کرتے ہیں۔

ہے اور اُسپرمیرا ایمان ہے ''۔

(۱) شاہ عبدالقادر محدث کلھتے ہیں کہ نیک اعمال ناموں کا دفتر اور نیک روحوں کی قیامگاہ ہے، بعض سلف نے کہاہے کہ یہ ساتویں آسان کے ادبر ہے (مرضح القرآن)

کھٹکھٹاتے ہیں کیکن دروازہ کھولانہیں جاتا۔

وتا ان ن

الله تعالى فرشتول سے فرمائيں گے اس ناپاک روح كا نام سيخين(ا) (بدكاروں كى قيام گاه) ميں لكھدواسكے بعد أسكى روح كو رمين كى طرف كھينك ديا جاتا ہے۔ يہاں رسول الله علين نے يہ آيت تلاوت فرمائى:

وَ مَن يُشِرك بِاللهِ فَكَا نَما خَرَ مِن السَّمآءِ فَتَخُطَفُه الطَّيُرُ أَوْ نَهْدِئ بِهِ الرِيحُ فِي مَكانٍ سَحِيْقُ الآبه (الحج - آيه ٣١) ترجم: اورجو كولى الله كم ساته شرك كرتاب تو گوياوه آسان سے

(۱) بدروحوں کے نامہ اعمال اور عارضی قیامگاہ کا مقام ہے جو ساتویں زمین سے نیچے ہے۔ (موضح القرآن)

اس وقت کافری روح اینے بدن کے ذرّہ ذرّہ ہے جب جاتی ہے نکان نہیں جاہتی، ملک الموت اُسکی روح کو اسکے بدن سے اس طرت کھینچ لیتے ہیں جسطرح خار دارسلاخ بل کھائی اُون سے پیچی کی جاتی ہے، اِسکے اس عمل سے کافر کی جوڑیں اور رکیس چُورا چُورا ہو جاتی ہیں،

موجود فرشتے اُس ناپاک روح کو آنا فانا ٹاٹ کے کفن میں لیسٹ دیتے ہیں اِس ونت ناپاک روح سے ایس سڑی بدبونگاتی ہے جو کسی مُر دار جانور کے سرمجانے کے بعد پیدا ہواکرتی ہے۔

ب ر فرشتے اس ناپاک روح کو لیکر آسان کی طرف عروج کرتے ہیں راہ میں فرشتوں کا جوبھی گروہ ملتا ہے وہ دریافت کرتا ہے کہ بیخبیث روح کس کی ہے؟ فرشتے جواب دیتے ہیں فلان بن فلان اسکے بُرے اور گندے القاب سے اسکانام کیتے ہیں، پھر پہلے آسان پر پہنچ کر دروازہ گندے القاب سے اسکانام کیتے ہیں، پھر پہلے آسان پر پہنچ کر دروازہ

ا آخسری سفسر کریاندگر (کیونک، اُسکو قیامت کے بعد اُسکے اصلی قیامگاہ جہنم میں جھونک دیاجاتا ہے)۔

(عبیالغافلین صفحہ ۱۱، ابواللیث السمرتدی)
حقیقت بہی ہے کہ ہر انسان کوخواہ وہ نیک ہویا بد، موت کی اس
فدکورہ کیفیت سے دو چار ہونا پڑتا ہے لیکن آخرت کی بیر بہلی رہ گزر بردی
مخصن اور پر خطرہے آگر کامیاب ہوگیا تواسکے بعد آنے والی ہرمزل کامیا بی
سے گزرجاتی ہے۔

سیدناعثان بن عفال کے بارے میں لکھا گیا ہے کہ ایک دفعہ پکا گزر قبرستان پر ہوا اچانک آپ رونے لگے ، لوگوں نے کہا امیر المؤنین آپ جنت اور جہنم کا ذکرتے ہیں لیکن آپکو رونا نہیں آتا، قبروں کو دیکھ کر روبڑتے ہیں؟

سیبناعثان عی نے فرمایا میں نے رسول اللہ علی کو فرماتے سُناہے
کہ انسان کی قبر آخرت کی پہلی منزل ہے جو اس منزل سے خبر کیسا تھ
گزرگیا بعد کی آنے والی ہرمنزل آسان ہے اور اگر وہ اس پہلی منزل ہی میں پیش گیا تو بعد کی آنے والی تمام منزلیں سخت ترین ہوئی۔ میں بیس جانتا کہ میری بیر پہلی منزل کیسے گزرگی ؟ نی کریم علی نے ارشاد فرمایا جانتا کہ میری بیر پہلی منزل کیسے گزرگی ؟ نی کریم علی نے ارشاد فرمایا دیمیں نے قبر سے زیادہ خوفناک منظر اور کوئی نہیں دیکھا"۔

اا آخری سفر

گریزا پھر پرندوں نے اسکی بوٹیاں نوچ لیس یا اسکو ہوانے کسی دور دراز جگہ میں لے جایژ کا ہو۔

ہم اُسکی ناپاک روح اُسکے ناپاک جسم میں لو ٹادی جاتی ہے دو فرشتے اُسکی قبر میں اور اسکو اُٹھا کر جیھادیتے ہیں اور پھر پوچھتے ہیں تیراکیا تیرار بون ہے؟ تیرادین کیا ہے؟ اور اُسٹخص کے بارے میں تیراکیا عقیدہ ہے جوتم میں جھیجا گیا تھا؟

ہرسوال کے جواب میں وہ ناپاک مُردہ کہتا ہے ہائے میں تو پچھ بھی نہیں جانتا۔

اسپر آسان سے ندا آتی ہے میرے بندے نے جھوٹ کہا، اس گاتبر میں آگ کا بستر لگا دو اورجہم کا در وازہ کھول دو پھرجہم کی گرمی اور اُسکے جھلساد سے والی ہوائیں قبر میں آنے گئی ہیں اور قبر کو نگ کر دیا جا تا ہے جس سے اُسکی پہلیاں ایک دوسر ہے میں گھس جاتی ہیں اس کے بعد ایک برصورت وحشت ٹاک چبرے والا قبر میں داخل ہوتا ہے اور اُس ٹاپاک مُردہ ہو چھتا ہے جس دن کا تجھ سے دعدہ کیا گیا تھا تو نے اُسکام ہو چھالیا؟ مُردہ ہو چھتا ہے تم کون ہو؟

ردہ پی پھاہے ہوں ہر بر کہتاہے میں تیر ابراعمل ہوں۔ اسپر مُر دہ چیخے لگتاہے اے میرے رب قیامت بَریانہ کر، قیامت

آخسريسفسر الْلَهُم تُبتنَا با لُقُولِ الْثَا بِتِ فِي الْحِيْوِةِ الْدُّنْيَا وَ فِي الْاخيرَة برحُمَتِك يَا أَرُحَمَ الْراحَمِين \_ آمين

> خادم الكتاب و السنة (محرعبدالرحمن)

اختتام. مسجد الحرام مكة المكرمه" اندرون مطاف ٦/ ربيع الاول ٩ ١٤١٠ مطابق ٢٩/ جولائي ١٩٩٨

آخریسفر محربن السماك كوايك قبرستان ميں يہ كہتے سنا كيا، لوگو اقبرستان كے اس خامون ماحول سے دھوکہ نہ کھاؤ۔معلوم نیس اسیس کتنے مُردے شدیدری وغم سے بے قرار ہیں۔ فقيه ابوالليث سمرقتدي لكصة بين جوفض عذاب قبر مي حفوظ ربنا جاب اُسکواین زندگی میں جار باتوں کی پابندی کرنی چاہئے اور دیگر چارے پر ہیز-ا فرض نمازوں کی مابندی۔ ۲۔ صدقات و خیرات کرنا۔ سوقرآن عليم كى تلاوت. ١٠ كثرت سے الله كي بيج كرنا۔ سه جار مذکوره اعمال انسان کی قبر کو کشاده اور پرمرونق کردیتے ہیں۔ المجموث بولنال الدخيانت كرنال

سو چغلی کرنا۔ سم پیٹاب سے احتیاط نہ کرناک

، مخضر رساله:-

يه جار باتيں عذاب قبر كاذر بعه بن جاتى ہیں۔

جو آپ کے ہاتھ میں ہے اسمیں مرنے والے کی روائلی کے طورو طریقے اور شرعی ہدایات متند نقعی کتابوں سے جمع کردیتے گئے ہیں جنگی تفصیل منعل صغر برموجود ہے۔ آج بیرسالہ آئے ہاتھ میں ہے اورکل يبي آيكا سفرنامدبين كا-

آخري سغبر ہان پہی سکرات کا وقت آیاہے قراری ادر بارباعثی طاری ہونے آلی تو سيده فاطمة الزهراء به حالت وكم نه سكيس اور چيخ يرس و اكرب ابتآه (بائے مير اباكى ب قرارى)، حضور عليه كواس حالت ميس بھى أنہيں ولاسه دینا یرا، فرمایا فاطمہ حمصارے ابا آج کے بعد بھی بے چین نہ ہو گئے.

پھر جب وقت قریب آگیا تو آپ نے سیدہ عائشہ صدیقة کا سہارالیااور لیٹ گئے، حاضرین میں حضرت عبدالرحن بن ابی بکر اسیدہ عائشہ صدیقہ کے بھائی) کے ہاتھ میں مسواک تھی آپ نے مسواک کی طرف نظر جما کر دیکھاسیدہ عائشہ صدیقہ سمجھ کیس کہ آپ مسواک کرنا جائے ہیں، بھائی سے مسواک لیکر اینے دانوں سے زم کیااور خدمت اقدس علیہ میں پیش کر دیا، آپ نے بالکل تندرستوں کی طرح مسواک کی، اب وفات کا وفت قریب آرہا تھا وقت سہ پہر کا تھا سینے مبارک میں سانس کی گھڑ گھڑ اہٹ محسوس ہوتے رہی اتنے میں لب مبارک پر حرکت بیدا ہوئی موجودہ حضرات نے یہ الفاظ سُنے " أَلْصَلُوا أَوْمَا مَلَكَتُ أَيْمَا نَكُم " (نمازاورماتحت افراد، ليني إنكا خاص خیال رکھو) اسکے علاوہ اور بھی تھیجتیں فرمائی جنگی تصیل کتب احادیث میں موجود ہے۔ یاک بی یانی کا برش تھا آئمیں بار بار اپنا دست مبارک ڈالتے اور چرے اقدی پر ملتے جاتے اور فرماتے " اللهم هون علی سَكُواَتِ الْمَوْتِ" (اللي مجه يرموت كي سخق آسان فرماً)، جادر بهي

إِنَّ لِلْمُو تِ لَسَّكُرَاتِ



وَجَآءَتُ سَكُرَةُ الْمَوتِ بِالْحَقِّ ء ذَٰلِكَ مَا كُنُتَ مِنْهُ تَحِيْدُ° اور تحقیق کہ بینی بیروشی موت کی میدوہ (چیز )ہے جس سے تو (اے عافل) بدكتا تھا۔ (الآيه ِ تَى آيت ١٩)

### (۱)سکرات کیاہے؟

رُوح نکلنے سے پہلے کی وہ حالت جس میں انسان پر ایک بے قراری وبیہوش سی طاری ہوجاتی ہے یہ روح کےجسم سے نکلنے کاونت ہو تاہے آئیں مرنے والے کو سخت تکلیف ہوتی ہے اس حالت کو "عالم فَزَع" جا نکن کا

# (٢) ہارے نبی علیہ کا عالم سکرات:

اگر کسی کادل پھرنہ ہوگیا ہو توسکرات کی سختی کا ندازہ ای سے لگایا جاسکتا ہے کہ اللہ کے سب سے پیارے بندے اور وہ جنگی شفاعت ہماری بخشش کا سہار ا آخرىسنسر

اینے من پر ڈالتے اور بھی ہٹا دیتے استے میں ہاتھ اُٹھا کر انگل سے اشارہ کیا اور تين دفعه فرمايا "بَل الَّرفِيقَ الله على"، " بَل الَّرفِيقَ الله على"، "بَلِ الَّرِفِيقَ الاعلى" (ابادركونَى نَبَيْلِ صرف ريْق اعلیٰ در کار ہے) اِنہی کلمات پر وست مبارک سربرا نگاہ میں ملکی بندہ گئی اور ردح ياك عالم قدرسي الله كأن، فصلوات ربي و سلامه عَليُه دَائِماً أَبَدَا -

> إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا رِائِيهِ رَا جَعُون (٣) سكرات كى پيجان ؟

عام طوریر اسکی پیچان میں ہے کہ جسم کی تمام رکیس تھنچنے لگتی ہیں ، ہاتھ پیری گرفت ڈھیلی ہو جاتی ہے، پیشانی کی کن پٹیاں دینے لگتی ہیں، رنگ بدل کر میا لا سا ہوجاتا ہے، ناک میرهی ہوجاتی نے آوازیں سُنائی دیت ہونث خشک، ہاتھ پیرسر داور بے سہونے لکتے ہیں وغیرہ دغیرہ فیک یہی یااس سے ملتے جلتے آثار جب دکھائی دیں تو سمجھ کیجئے کہ وقت "سکرات موت" کا ہے۔ الله تعالی ہم سب پر آسان فرمائے۔ (۱۲) مسائل سکرات:-

منتقین:-اس وفت كرنے كاسب سے اہم كام يہ ہے كه مرنے والے کو کلمہ طبیہ کی تلقین کیجئے اس طرح کہ اس کے قریب خود کلمہ شہادت

۱۸ آخسری سفسر أَشْهَدُأَنُ لَا اللَّهِ إِلَّا اللَّهِ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَداً عَبْده وَ رسُولة المرف كلم طيّه لأالة إلّا الله مُحَمّد رَسُولُ الله، باربار ہلکی آواز میں ذہراتے رہے مرنے والے سے بیند کہتے تم بھی پڑھو۔ یہ تلقین اس وقت تک جاری رکھیئے کہ مرنے والا اپنی زبان ہے ایک و فعہ کلمہ طبیبہ پڑھ دے یا اشارہ سے پڑھنے کی تصدیق کروے، پھرتلقین بند كرد يجيئ -البنة اگر أس نے اسكے بعد دُنيا كى كوئى بات كى ياسكى زبان سے نكل گئ تو پھر دُوبارہ کلمہ طبیبہ کی تلقین مذکورہ طریقے پر کردیجے اصر ارنہ سیجے مقصد توبیہ ہے کہ اِسکا آخری کلام لا الله الله ہوجائے اس عمل کو تلقین

"تلقین کلمہ کے علاوہ مرنے والے کے پاس حاضرین کاسورۃ "پسین" اور سورة " دَغد " كاملكي آواز سے ير هنا بھي مستحب ہے، يمل موت كى طلى كيلي نبيس موتابلك مرنے والے كى آسانى اورراحت كيلئے موتا ہے۔(١)

جب اس بات کا یقین ہو جائے کہ بیر آخری وقت ہے، حاضرین کو دُعا میں مشغول ہوجانا جا ہے کہ اللہ تبارک و تعالی اِسکواسلام وایمان پرقائم رکھے

(۱) سكرات كى حالت ميں و قفه و قفه ہے مرنے والے كے منھ ميں پانى كے قطرات دالتے رہے نزع کی شدت میں پیاس کا غلبہ ہواکر تاہے،احادیث میں یہ وضاحت بھی آئی ہے کہ ایسے وقت شیطان مَروُود مُحندًا اورشری بانی پیش کرتاب اور مرف والے سے کہتا ہے اگرتم" الله غيرى" (يعنى مير \_ سوااور كوئى معبود نبيس) كبدو توتمهيس بدياني بادو تكا؟ تعور في الله مِن (الثبيعاة الرجيم\_(مراتى الفلاح ص١١١)

" بِسُمِ اللهِ وَعَلَى مِلْهُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ مَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ مَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ مَا بَعْدَهُ واسْعِدُهُ بِلِقَائِكَ وَ اجْعَلُ اللهُ مَا خَرَجَ عَنْهُ (مراق الفلاح، ١١٢) مَا حَرَجَ عَنْهُ (مراق الفلاح، ١١٢)

پھر کپڑے کی ایک پی اُسکی مُھوڑی کے ینچے سے لیکر اُسکے سر پر ہاندہ دہجئے تاکہ مُنھ کھلانہ رہ جائے اور دین پر لو ہے اِمٹی کا بچھ ہلکا وزن رکھ دیجئے تاکہ بیٹ محقول نہ جائے، اور دونوں پیر کے انگوٹے مِلا کر باندہ دیجئے۔ میت کوچار یا گیا تخت پر بی رہے دیجئے اور اسکے اطر اف عطر چھڑک کریا عود لو بان جلا کر خوشبو مہکاد ہے، میت کے پاس ناپاکی کی حالت میں نہ مرد آنے یا بان جلا کر خوشبو مہکاد ہے، میت کے پاس ناپاکی کی حالت میں نہ مرد آنے یا بیٹے نہ عورت، البتہ بعض علماء نے جی ونفاس دالی عورت کو میت کے قریب بیٹے میں مضا کفتہ نہیں تمجما ہے۔ (مراتی الفلاح، صفحہ ۱۱۲)

جب تک میت کو عسل نددیا جائے میت کے قریب قرآن ند پڑھا جائے میت کے قریب قرآن ند پڑھا جائے میت کے قریب قرآن ند پڑھا جا البتہ دوسر کے مرے میں پڑھا جا سکتا ہے۔ اب مرنے والے کی خبراعز ہوا قرباء اور اہل محاخصوصی احباب کر کر دیجے اور تجمیز و تھیں اور قبر کی تیاری میں شخول ہو جائے کیو نکہ یہ مشورہ نبی کریم علاقے نے دیا ہے اور تاکید بھی فرمائی ہے اس میں ھاری اور میت کی جملائی ہے، میت کے چرے کو ٹوسہ (۱) دینا، قبر میں اسکی صورت دیکھنادرست ہے۔ اگر میت عورت ہو تو ایسے و قت غیر محرم مردوں اسکی صورت دیکھنادرست ہے۔ اگر میت عورت ہو تو ایسے و قت غیر محرم مردوں

اب مرنے والامر چکا اُسکاب جان لاشہ آپے سامنے ہے آ تکھیں کھلی رہ گئی ہوں تو بند کرد بیجے ،اور بند کرتے وفت سے کلمات پڑے:

اوراس پراپنافضل و کرم فرمائے۔ جب مرنے کی خبر ملے تو اللّهم اغفولی و که و اعقبنی منه عقبی حسنا (به دُعا وفن میت کے بعد بھی بڑی مور ہے)۔

تعبیہ: - اگر جال کی کے عالم میں خدانخواستی مسلمان کی رُبان سے عقریا شرک کا کلم بھی نکل جائے تو اسکا بچھ بھی اعتبار نہیں کیا جائے گا کیونکہ اس وقت اُسکے ہوش و حواس شھکانے نہیں ہیں اسکی بجہیز وکفین عام مسلمانوں کی ظرح ہوگی البتہ اُسکی مغفرت کیلئے اللہ تبارک و تعالی سے خوب وُعاکیں ما نگی چاہئے اور میت کی کسی بھی ہُر ائی کا ظہار نہ کرنا چاہئے، احادیث میں اس بات کی شخت ممانعت آئی ہے سلمان کے مرنے کے بعد اُسکی ہُر ائی نہ کی جائے اور نہ اُسکی خواب کی جائے اور نہ اُسکی عیب بیان کیئے جائیں بلکہ اُسکی اُسکی اُس جائی جائے وہ نہ اُسکی اُسکی کی جائے اور اُسکو وہاں کا عذاب کافی ہے اور اگر وہ نیک ہے تو نیکوں کی ہُر ائی ۔ گرے تم کیلیاؤ سے ؟

ایسے دفت مرنے والے کے سامنے مال د جائیداد بیوی بچوں کا تذکرہ نہ کریں آگروہ شروع کر دے تو حکمت عملی اور نہایت تخل دعنایت سے بات چیت کو آخرت کی طرف بھیر د بیجئے۔

#### (۵) میت کے سائل:-

· كوبنادينا عائية ميت كايرده واجب ب\_ (مراقى الفلاح صفحه ١١٣) (۲) عسل میت کے مسائل:-

لکڑی کا وہ تختہ جس پر لاش لِطائی جاتی ہے لمبائی میں مشرق مغرب کی سمت میں رکھد بچئے اور اسکو تین یا پانچ مرتبہ صندل یا عود لوبان کی وُھونی و بجئے (۱) میر میت کواس پر اسطرح جیت لٹادیجئے کہ بیر قبلہ کی طرف رہیں اور من مجى كچھ قبله رُخ ہو جائے (البنة اتنى جگه نه ہوكه الى طرح لاش كو لٹاسیس تو جیہا بھی موقعہ ہو ویسے بیسل دے دیں)۔ اب میت کے جسم والے کیڑے أتار دیجئے مگریا جامہ یا تہبند جو بھی ہواس احتیاط سے اتاریخ متت کاستر کھلنے نہ یائے اسکے بعدناف سے کھٹنوں تک ایک کیڑا ڈال کر یاجامہ یا تہبند مینج لیج ، اس کے لئے جویانی حرم کریں آمیں بیری یا طمی یا نیم کے بتے یا صابن ڈالکر گرم کریں اگران میں سے کوئی چیز بھی موجودنہ ہو تو ساده کرم یانی کافی ہے۔

معسل شروع کرنے سے پہلے مٹی کے تین عدد ڈھیلے (یا طاق عدد) سے میت کی نجاست دور کر دیجئے پھر کیڑے کی تھیلی بائیں ہاتھ میں پہن کریانی سے استنجاء کروا و بیجئے اور پھر تھیلی نکال بھینگئے اور ہاتھ دھو کر داہنے ہاتھ کی (۱) عودیا لوبان کی دعونی صرف تین موقعوں پر دی جاتی ہے۔ اے میت کی روح نکلنے کو قت (سکرات کے وقت)۔ ۲ عشل جنازے کیوقت۔ سے کفنانے کیونت ۔ جلوس جنازے میں

ومعود کرنامنوع ہے۔

كلمه والى الكلى يركيراياروكى لپيك كرأسكوتر يجيئ بحرميت كے دانوں اور مسور موں پر تین تین بار ملئے اور کیڑایا روئی نکال کر پینکئے پھر روئی یا کیڑے کی بتی بنا کر اسکوٹاک کے دونوں سوراخوں میں پھیراد یجئے (منھ اور ناک میں یانی نہ ڈالئے) اب منھ، تاک، کان میں روئی رکھ کریانی سے منھ وُھلا د يجئے ، پر کہنی سميت دونول ماتھ وُھلا ہے سر کامسح کر د يجئے اور ڈاڑھی کو معظمی یاصابون ہے اچھاصاف کر دیجئے۔ پھر میت کو ہائیں کروٹ کر کے سر سے پیر تک تین مرتبہ یانی بہا دیجئے اور ساتھ صابن وغیرہ سے بدن بھی ملتے جائے (مرسر کی جگہ کو کیڑے کی تھیلی پہنے بغیر ہاتھ ندلگاہے) اسکے بعد میت کو دامنی کروٹ لاا کر ای طرح تین مرتبہ بدن ملتے ہوئے یالی بهادیج، پراین ماتھوں یا گھٹوں یا سینے سے سہارادیکر بیفایتے اور بیٹ آہتہ آہتہ نیچے کی طرف ملئے اگر کچھ غلاظت نکلے تو وُھو وُالنّے مگر دوباره وضو باعسل دینے کی ضرورت نہیں۔اسکے بعد میت کوبائیں کروٹ لا كركافور ملا مواياني سرے بيروں تك تين مرتبه بهاد يجئے عسل يورا موكيا، تمام بدن کوخشک کیڑے سے یونچھ ڈالئے اگر اسکے بعدیھی بدن سے کوئی غلاظت غارج مو تواسكور مودالية دوباره وضويا عسل كي ضرورت بيس-اب تنبيند بدل و يحيم، سرمين بال مون تو ان مين اور دار هي ير خوشبو (عطر) لگائے، میت کے دونول پیر ہتھلیوں اور بیشانی اور ناک کہنی اور گھٹنوں پر کافور ال دیجئے۔اگرمنھ، کان، ناک میں روئی رکھ دی جائے تو حرج نہیں (تاکہ کوئی مہم آخسری سفسر دیدی جائے تومیت کا عسل ادا ہو جائیگا، لیکن سنت کے مطابق عسل دینا

(2) جلى كني ميت كوجعي شل وفن ديا جائيگاء اور نماز جنازه بھي پرهي جائيگي۔ (۸)میت کے اعضاء پر پلاسٹر وغیرہ لگاہوا تو تو اسی حالت پڑسل دیا جائے گا نکالنے کی ضرورت نہیں۔

(9) سری ملی میت کو عسل نہیں دیا جائیگا البتہ ایک کپڑے میں لپیٹ کر نماز جنازه بردهی جانیکی ادر دفن کر دیا جائیگا۔

(۱۰) اگرمیت کا اکثر بدن یا نصف بدن سر کے ساتھ ملے تو اُسکوعسل و کفن دیا جائیگا اور نماز جنازہ بھی پڑھی جائیگی،ورنہ دیسے ہی ایک کیڑے میں دفن كردياجا بيگا-

(۱۱) جومسلمان ظلماً (۱) مارے جائیں یا شہید ہوں اُگو عسل نہیں دیا جائیگا جسم کے خون آلود کپڑوں کے ساتھ کفن دیا جائیگا اگرمیت کے کپڑے مسنون كفن يديم مول تو اضافه كياجائيكاادراكر زائد مول تو أنهي أتارليا جائيگا، نماز جنازهاداء كى جائيگى اگرىيەلوگ جنابت ياخيض د نفاس كى حالت ميں (۱) جومسلمان ظلماً ارے جاتے ہوں اُنھیں شہید کہا جاتا ہے یہ ظلماً اراجانا خواہ میدان جہاد میں ہویااسکو باغیوں ، ڈاکوؤں ، چوروں یا طالموں نے ممل کردیا ہو۔ شہید کی تین تشمیل ہیں: ا) شہیدنی الدنیا والاحره.. اسکوشہید کامل مجی کہاجا تاہے ہوہ شہیدے جس پردنیااور آخرت میں شہادت کے احکام جاری ہوتے ہیں (اس شہادت کے ثبوت کیلئے سات شرطیں ہیں جو كتب فقه من ديلهي جاسكتي بين) اليسي شهيد كوعسل خبين ديا جاتا اسكے خون آلود كيروں ميں كفن ديا جاتاب البته نماز جنازه پرهمی جائیل (بقیه صغه ۱۵۰۰ یر)

#### (2) عسل دين والے:-

(۱) میت سے جسکارشتہ زیادہ قریب ہووہ عسل دےیا پھرکوئی نیک پر میزگار آدمی جو عسل کے مسائل سے داقف عسل دے۔

(٢) بيوى اينے شوم كونسل دے كتى ہے، دكھ سكتى ہے، أفعا بيفاسكتى ہے (بذل شرح ابوداؤد،ج مہ، س ١٩١) کیکن شوہر ابنی بیوی کونٹسل دےسکتا ہےنہ ہاتھ لگاسکتاہے البتہ چہرہ دیکھ سکتاہے اور جنازہ اُٹھاسکتاہے

(m) اس طرح ایسے لڑ کے یالٹر کیاں جو شہوت کی صد تک ند مہنچے ہوں اِ تکو مردیاعورت کوئی بھی عسل دے سکتے ہیں۔

(م) اگرمیت عورت ہے اور کوئی عورت نہلانے والی نہ ہویا میت مرد ہے اور کوئی مر دنہلانے والانہیں توجواس میت کے محرم ہوں وہ اپنے ہاتھ ے متت کا تیم کرادیں،اوراگر محرم نہ ہو تواجنی اینے ہاتھ پر کپڑالپیٹ کر میم کراوے مسل وینے کی ضرورت مہیں تیم سے سل ادارد گیا۔

(۵) عسل دين والول كوعسل دية وقت غُفْرَ ا مَكَ يَا رَحُمْنُ (اے رحمت والے تیری مغفرت مانگتے ہیں) پڑھتے رہنا جاہئے۔

(١) اگر كوئى شخص دويے سے مر جائے تواسكا عسل بھى ضرورى ہے البته مانی ہے نکالتے وقت عسل میت کی نیت سے لاش کو مانی میں حرکت

آخرىسنر کفن بوراہو چکااب میت کواحتیاط ہے اٹھا کراس کفن پر لٹادیجئے اورقیص كاآدها ممثابواصة عاك ميس ع كزاركرجم برأك ويجع كه كندهول سے پنڈلیوں تک آجائے، ابتہبند آستہ سے مینے کر درمیانی کیڑے ازار کو پہلے بائمی طرف سے میت پر کوٹ دیجے اور پھر داھنی طرف سے کوٹ دیجے، اسكے بعد فيے والے كيڑے الفافه ' كو بھى اسى ترتنيب سے ليبيث كرسرانے اور یا کینتی کی طرف نکلے ہوئے کیڑے کوسی ڈوری یا کیڑے کی کترن سے باندھ ديجيّے، بس ميّت کي تلفين ہوگئي۔

#### ميت عورت:-

ا گرمیت عورت ہو توسنت سے کہ یا مج کیڑے کیجے جو یاک ہول خواہ نے ہوں یا پرانے، سفید ہوں یا رنگین لیمنی مردانہ فن پر مزید دو کیڑے ذاکد ہو نگے ایک سینہ بند دوسرا سربند (اوڑھنی)۔سینہ بندمیت کی بغل سے گفتوں (تلك جاشيه صفيه ٢٥) ... (تفصيل كيلي جماري كتاب "فرامين رسول أكرم علي " صفحه ٢٥٥ ویکھتے)۔ ایس حالت میں فوت ہونے والوں کو عسل و کفن دیا جائیگا نماز جنازہ بھی پڑھی جائیگا میب آخرت میں شہادت کا درجہ إئیں کے دنیامیں ان برشہید کے احکام جاری نہ ہو۔ تگے۔ س) شہید نی الد نیا ... بیدوہ بوشیدہ منافق یا غیر خلص مسلمان ہے جو صرف نام آوری میازر زمین یا وطن و قوم کیلئے جہاد فی سبیل الله میں شرکت کرتا ہوا نوت ہو جاتا ہے چونکہ نیت اسلام کی سر بلندی کیلیے نرتھی اسلئے آخرت میں شہادت کادر جدند یا بیگا البت دنیا میں طاہری طور پر شہید ك احكام جارى مو كي ، يعنى اسكوعسل تبين ديا جائيكا خون آلود كيرون إي من وفن كيا جائيكا چو تکا مسلمانوں کا ظاہری لباوہ اختیار کیا تھا اسلے اسپر نماز جنازہ بڑھی جائی اور سلمانوں کے

مارے گئے ہوں توانیں عسل بھی دیا جائےگا۔

(۱۲) نابالغ یا مجنون افراد ہوں تو ائے ساتھ عام میت جیسامعاملہ کیا جائيگا، يغني عسل وكفن ديا جائيگا۔

### (۸) گفن اور تکفین کے مسائل:-

میت مرو: - اگرمیت مرد موتوسنت بیرے کتین عدد سفید کیرے خواہ وُصلے ہوئے ہوں ایک پڑااتنا چوڑا ہو کہ اسمیں میت لیبٹی جاسکے اور اتنالمباہو کیر کے اور اور پیر کے نیچے کھے نکلا ہوارہ،اس کیڑے کولفا فہ کہتے ہیں، اسکو کسی یاک چٹائی یا تخت پر بچھا دیجئے، پھر اسکے او پر ایک اور کپڑا بچھاد بجئے جو اتنای چوڑا ہو گر لمبائی میں میت کے سر سے بیرتک آجائے اسکوازار کہتے میں،اب ازار پرایک دُھیرا کپڑاجس کے پیج میں جاک کھول دیا گیا ہواورجو میت کے کندھوں سے اُسکی آدھی پندلیوں تک آجائے اسطرح بچھا دیجئے کہ آدهاصة بجهار باور جاك والاآدهاحمه سربانے كى طرف سمٹا رہاسكو فیص کہتے ہیں، یہ مرد کاسنت گفن ہوا(لفافہ ،ازار ، قیص)۔

(تسكسل عاشيه في ٢) (٢) شهيد في الأحره ... ايها شهيد جوآ خرت من شهادت كادرجه بايركار نيامس ال يرشهيد ك احكام جارى نه هو كل ـ يه وه شهيد ب جوكى حادثه من دوب مرا مويا آك لك سے فوت ہوا ہو یا ممارت یا کس بلندی سے کرنے برقوت ہوا ہویادرندے کے کاش کھانے سے فوت ہوا ہو یا بخاریار ورے پڑنے سے فوت ہوا ہو یا جو پیٹ کے دردے یا عورت و لادت میں فوت ہوئی ہویاعلم دین کی حصیل میں یا جعد کی رات فوت ہوا ہو ،اال حقیق علاء نے شہید نی الاخرہ کے گیارہ نام بیان کے ہیں جوا مادیث میحدے ثابت ہیں (بقیص ۲۱)

ادراگر کوئی بچه بیدا بوکر دو چار سانس لیا پھر فوت بوگیا تواسیر عام میت كالحكم جارى بو گالعنى عسل و كفن ،اور نماز جنازه ادا كى جائيگى \_

### (۱۰) اگرسنت کے مطابق گفن میسرنہ ہو:-

ميت مرد مو تو صرف دو كيرك (لقافه، ازار) اور اگرعورت مو تو تين كير الفافه ،ازار ،سربند) كافي بين السيكفن كو "كفن كفايت" كتي بين \_ ادر اگریکی میترند بو توصرف ایک بی جادر مین همین میت کاساراجهم چھپ جائے کافی ہاں کو "کفن ضرورت" (۱) کہاجاتا ہے، غزوہ اُحد کے بعض شہیدوں کو صرف لیک ہی کیڑے میں گفن دیا گیا تھا۔

### (۱۱) جنازے کے مسائل:-

میت کفنائی جاچی تو اب اس کوسی دولے یا جاریائی پر رکھ کر اسکے چاروں کونے چارمردایئے کندھوں پر اُٹھالیں اور پھر باری باری سے جتنے

(۱)۔اس "کفن ضرورت" میں مجی اگر کیڑاسراور پیرکونہ ڈھانک رہا ہو تومیت کے سرکو کیڑے ے ڈھانگ دیں اور پیروں کو گھانس یا کسی اور چیزے چھٹیادیں ، حطرت جباب اپنے ساتھی حضرت مصعب بن مير كاكف جوغزوه أصص شهيد موت تصاليا ي بيان كرتے بين رسول الله علي في أن كامر چميان اور بيرول ير كما ب والدين كا حكم ديا تما حضرت معديا مير زادے تصاسلام قبول كرن إلى كافرباب في المين كمرس بهد تكال ديا تمايدا باب بابك كمرمررون والمحام فالباس تبديل كياكرت تضاورا تارابوالباس معرقه كرديا كرت اللهم أَرْفُعُ دَرَجَتُهُ وَ اكْرُمُ نُولُهُ ا ۲۵ آخسری سفسر

کے بنیج تک لمباہوگا،اور سربند سرے لیکر بالوں کی لمبائی ہے کسی قدر زائد لمباہو گا۔ عورت کے گفن میں پہلے سینہ بند بچھایا جائے گا اسپرلفا فہ رکھتے پھر اسپر ازار،اس ازار برسربنداور پھر اسپرفیص بہنا کرتبیند صینے لیجے اور سر کے بالوں کے دوھتے کرکے سریر سے اوڑھنی لے کران بالوں کواسمیں لیبیٹ کر میت کے سینے پر رکھ ویجئے اور پھر اس ازار اور لفافہ لپیٹ دیجئے اسکے بعد سینہ بند بغلوں سے نکالکر گھٹوں کے یعیے تک پہلے بائیں اور پھر دائیں طرف سے لیبیٹ کر اُسکے کناروں کی جگہ کواس کیڑے کی گرہ دے کر باندھ دیجئے اور کمر کوئسی فیتہ یا کیڑے کی کترن سے باندھ دیجئے، بس تیفین ہو چی۔

### (۹)اگر میت کر کایا کرکی ہو:-

خواہ بالغ ہویانا بالغ اس کا کفن مرداورعورت ہی کے کفن جیسا ہو گاالبتہ میت بہت چھوٹا بچے ہو توایک کپڑے کا اور بہت چھوٹی لڑکی ہوتو دو کپڑوں كاكفن جائز ہے۔ اگر لڑكا يالڑكى مردہ پيدا ہوئے ہوں تو صرف ايك ياك كيڑے میں لپیٹ کرونن کردیا جائے ندائے (۱) مسنون مسل ہے ند نماز جنازہ،البت اسکانام رکھ دیاجائے (قیامت کے دن ایسے بچوں کو اُنکے باپ کے نام کیا تھ یکاراجائیگا)۔اوراگرحمل ساقط ہوگیا ہو توناتمام بیج کانسل ہےنہ تفن نہ نماز، ا مک یاک کپڑے میں لپیٹ کر وقن کر دیا جائے ایسے ناتمام بیجے کا بھی نام ركهدينا بهترب\_ (كذاً قَالُوآ)

(۱) ویسے بی عسل دے دیاجائے یعنی جسمیاک کر دیاجائے۔

آخرىسفر

سكتيس-

جلوب جنازہ میں عورتوں کا شریک ہو نامنع ہے۔ (مراتی الفلاح) جنازے کوسی سواری یا موٹر کارپر بیجانا سنت طریقہ نہیں۔

### (۱۲) نماز جنازہ کے مسائل:-

نماز جنازه فرض کفایہ ہے اگر ایک شخص نے بھی پڑھ لی توسب کی جانب سے فرض ادا ہو گیا خواہ نماز پڑھنے والا مرد ہویا عورت البت اگر کسی نے بھی نہ پڑھی توسارے شہر والے گنہگار ہوئے، کہیں لی صورت ہو جائے تو بعد میں قبر پربھی نماز جنازہ پڑھی جاسکتی ہے۔

#### (۱۳) نماز جنازه كاطريقه:-

میت کو آگے رکھے اور امام اسکے سینے کے مقابل قبلہ رُخ کھڑا ہوجائے اور لوگ امام کے بیچھے کم از کم تین فیس قریب قریب بنالیں، نیت اس طرح کیجئے" نماز جنازہ پڑھتا ہوں اللہ کیلئے اور اس میت کی وُعاء کیلئے" اسکے بعد اللہ اکبرکہہ کر دونوں ہاتھ عام نماز وں کی طرح باندھ لیجئے اور عنا اسطرح پڑھئے(ا)۔ (نیت میں الفاظ کا اداکرنا ضروری نہیں)

(۱): بہلی تعبیر کے بعد سنبھائك اللهم کے علاوہ بورة فاتحہ بطور ثنا پڑھی جائے تو بھی جائے تو بھی جائے ہیں۔ جائز ہے، نماز جنازہ میں میت کیلئے کی ایک خاص و عائیں آئی ہیں سب پڑھی جا کتی ہیں۔ (مراتی افلاح۔ ص ۱۱۵)

لوگ جنازے کیا تھ شریک ہیں کندھا دیتے رہیں کم اذکم دس قدم ایک ایک طرف کندھا دیتے تاکہ چالیس قدم جو مستحب کی ایک جو جائے۔ حدیث شریف میں ہے کہ ان چالیس قدموں کے عوض اللہ تعالی اس اُٹھانے والے کے چالیس کیرہ گناہ معاف کردیتے ہیں۔ (مراتی الفلاح)

بہتر ہے پہلے میت کادابہا کندھا اپند اہنے کندھے پر رکیس چند قدم چل
کر پھر میت کے داہنے ہیر والا حصہ اپنے داہنے کندھے پرلیس اسکے بعد میت
کا بایاں کندھا والا حصہ اپنے بائیس کندھے پرلیس پھر میت کا بایاں پیر والا
حصہ اپنے بائیس کندھے پرلیس اسطرح چاروں گوشوں کو اُٹھانے پر پوری میت
اُٹھانے کی تو فیق ہو جاتی ہے۔ (نور الا بیناح، ہدایہ)

جنازہ دقار کے سراتھ مگر ذرا تیز قدم سے لے چلے آپ کے چروں پڑم کا اثر اور دل میں خُداکا خوف رہے آپ میں وُنیاوی بات چیت، گپشپ، سگریت نوشی، فضول گوئی ہرگز ہرگزنہ ہونے پائے بلکہ دبی زبان سے وَکر الله الْعَظِیْم ) یااور کوئی ذکر اللہ کرتے رہے یا قرآن کی تلاوت کرتے رہے یہ سوچے کہ بیت پر کیا گزر رہی ہے؟ یا کیا گزر گی ؟ اور بہی سب کچھ ہم پر بھی گزرنی ہے۔ ایسے عبرت کے وقت کیا گزر گی ؟ اور بہی سب بچھ ہم پر بھی گزرنی ہے۔ ایسے عبرت کے وقت میں غفلت بری اور بہت بری ہے۔ اللہم اھدِ نا سَدِد خُطانا.

جلوّل جنازہ میں اُونی آوازے کلمہ طبیہ یاادر کوئی ذکر کرناممنوع ہے آگر کوئی ایسا کررہا ہو تو اُسکو نرمی سے رُوک دیجئے۔ (طحطادی علی مراتی الفلاح) جنازے کے ہمراہ پیدل چلنا اور پیچھے چلنا مستحب ہے ضرورہ سوار بھی

اكرميت نابالغ لزكابو توبيه دُعاير هي جائے۔ ٱللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطاً وَ اجْعَلْهُ لَنَا آجْراً وَ ذُخْراً وَ اجْعَلْهُ لَنَا شَافِعاً وَ مُشَفَّعاً.

اور اگرمیت نابالغ از کی ہوتو یہی وعامعمولی تبدیلی ہے اس طرح پڑھیں۔ ٱللَّهُمَّ اجْعَلُها لَنَا فَرَطاً وَ اجْعَلُها لَنَا أَجْراً وَّذُخْراً وَّ اجْعَلُها لَنَا شَافِعةً وَّ مُشَفَّعةً.

الركوني دُعا بهي يادنه موتو رَبُّنَا التِنَافِي الْلُهُ نَيَا حَسَنَةً وَفِي الْاخِرَةِ حَسَنةً وَ قِنَاعُذَابَ الْنَارِيرُهُ لِينِ

اوراگریه دُعاجمی یادنه موتومیت کے سامنے باوضوفیں باندہ کر جار مرتبہ الله أكبر كهه دين فرض كفايه ادا هو جائيگا۔ جب دُعاءِ ميت يره چيكين تو پھر چوتھی تلبیر کہ کر عام نماز دن کی طرح دونوں جانب سلام پھیر دیں، بس نماز جنازہ ادا ہوگئ، اب فوراً جنازہ اُٹھا کر قبرستان لے چلیں، نماز جنازہ کے بعد "الْفَاتْحَه" كَهْمَايا يُعُول كَي جِادِر وغِيره والناني الرم عَلِينَ عِنْ بِت نبيس اور نه بي تیکے اصحاب نے بھی ایسا کیانہ ہی ہارے آئمہ فقہ اس کے قائل ہیں بلکر اسکے خلاف تصریحات ملتی ہیں۔

(دیکھئے شامی عالمگیری، مراتی الفلاح فیرو)۔

(۱۴) اگرایک وفت میں گئی جنازے ہوں:-

بہتریبی ہے کہ ہرایک جنازے کی نماز علیحدہ علیحدہ پر حمی جائے لیکن سب

سُبْحَا نَكَ الْلَهُمَّ وَ بِحَمْدِكَ وَ تَبَا رَكَ اسْمُكَ وَ تَعَا لَىٰ جَدُكَ وَجَلَّ ثَنَاءُكَ وَ لَا إِلَهَ غَيْرُكَ .

پھر دوسری تکبیر الله اکبر کہتے مگر ہاتھ ندا تھائے اور درود شریف (جوعام نمازوں میں پڑھاجاتاہے) پڑھئے چربلاہاتھ اُٹھائے تیسری تکبیر کئے (ہاتھ أتفات وقت یا تکبیر کہتے وقت آسان کی جانب ند دیکھتے جیسا کہ عام طور پر زواج ہے)اور یہ دُھا پڑھئے۔

اللُّهُمَّ اغْفِر لِحَيَّنَا وَ مُيِّتِنَا وَ شَاهِذُنَا وَ غَا ئِبْنَا وَ صَغِيْرِنَا وَ كَبِيْرِنَا وَ ذَكُرِنَا وَ أَنْثَا نَا اللَّهُم مَنْ اخْيَيْتَهُ مِنَّا فَاحْيَهِ عَلَى ٱلْآ سُلَام وَ مَنْ تَوَ قُيْتَهُ مِنَّا فَتَوَّ قُهُ عَلَى الْإِيْمَا ن.

اتی دُعاکا فی ہے البتہ اسکے ساتھ بیہ بھی دُعاملا کیجئے توزیادہ بہترہے۔ الْهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَ أَرْحَمْهُ وَ عَافِهُ وَاغْفُ عَنْهُ وَ أَكُرُمْ نُوَ لَهُ وَوَسِّع مُذِّ خَلَهُ وَ اغْسِلْهُ بِا لَمَآءِ وَالثَلْجِ وَالْبَرَدِ وَ نَقِيَّهُ مِنَ الْخَطَآ يَا كُمَا بُنَقِّي النُّوبُ أَلَّا بُيَضُ مِنَ الدُّنَسِ وَ اَبْدِ لَهُ دَ اراً حَيْراً مَنْ دَارِهِ وَٱهْلاً خَيْراً مِّنْ ٱهْلِهِ وَزُوْجَاخَيْراً مِّنْ زُوْجِهِ وَٱذْ خِلْهُ الْجَنَّةَ وَآعِذْهُ مِنْ عَذَا بِ الْقَبْرِ وَ عَذَ ابِ النَّادِ (١)

(۱) نبی کریم علی نے ایک سحابی کے نماز جنازہ میں مذکورہ دُعا میکی آواز سے برطی تھی رادی صد یث معرت موف بن الک کہتے ہیں کہ میرے ول میں بیشرید خواہش وتمنابید ابو لی کہ اے کاش بیرمیت میں موتا۔ (مراتی الغلاح)

آخسرىسفسر یوهائی تومیت کے ولی کودوبارہ نماز جنازہ پوسے کاحق ہے۔ اگر میت وفن ہو چکی ہو تواسکی قبر رہمی نماز جنازہ بڑھ سکتا ہے۔ خود کشی سے فوت ہونے والے کو سل وکفن ونماز جنازہ سب کھے کیا جائیگاالبتہ دوسروں کی عبرت کیلئے شہر کے نیک وسر پر آور دہ حضرات شریک

(21) قبر کے مسائل:-

قبر دوطرح کی ہوتی ہے ایک تحد (بغلی قبر)دوسری فت (صندوت مما)۔ موبعلى قبر مسنون ہے مرآج كل عرب وجم ميں صندوقي قبركا رواج ہے، البذا جم اسکی تفصیل لکھتے ہیں۔

(شق) صندوتی قبر:-

میت کی لمبائی ہے مجمد زیادہ دراز اور اتنا چوڑا گڑھا کھدوائے کہ اسکی لنیائی میں دونوں طرف این کی چھوٹی دیواریں چن دی جائیں تو بھی آئیں میت کیلئے عدادہ جگہ رہ جائے،اس کڑھے کی کہرائی درمیانی قد کے سینہ برابریابورے قد کے برائر ہو۔ قبر کی لمبائی میں دائیں بائیں چی این کی د نواریں سطح زمین سے ایک ہاتھ کم چنواد یجئے یا کنری کے شختے یالکڑی کھری کر دی جائیں تاکہ میت کو قبر میں لٹانے کے بعدان دیواروں پر لکڑیاں یا تخت بچا کر قبر کی حجت یاف دی جائے پھر حجت برمٹی ڈالکر قبر بندکردی جائے،

جنازوں کیلیے ایک بی نماز بردھنا بھی درست ہے الی صورت میں جنازے طولاً ایک دوسرے کے سامنے رکھے جائیں تاکہ سب امام کے روبروہوں،اگر جنازہ عیدی نماز کے وقت آئے تو پہلے نماز عیدادای جائے پھر نماز جنازہ اسکے بعد خطبر عید پڑھا جائے اور بھی صورت نماز جعہ کے وقت پیش آئے تو يبلي خطبه جمعه بحرنماز جعه اداكى جائے اسكے بعد نماز جنازه پڑھى جائے۔

(١٥) جوتا سنے نماز اداکر نا:-

یہ صرف اسی وات جائز ہے جبکہ جگہ اور جوتے یاک ہول، نایاک جوتے پہن کر نماز جنازہ اواکر نادرست نہیں۔اسطرح پیروں سے جو تا اُتار کر أسير كفرا بونا جيهاكه عام رواج بيعمل بهي ال وقت درست ب جبكه جوتے یاک ہوں در ننماز جناز وادا نہ ہوگی۔

(١٦) نماز جنازه کی امامت:-

سب سے پہلے إسكاحق بادشاه وقت كو بياأسكا نائب اور أكريد نه مو تو شركا قاضى ان حضرات كوامام بنانا واجب بخواه ميت كاولى جاب يانه جاہے اور خواہ ان سے بھی زیادہ اور کوئی عابد و زاہد لوگ موجود ہول اگر ال میں سے کوئی نہ ہوں تو پھر محلّہ کی مسید کاامام بشرطیکہ میت کے عزیزوں میں اسے افضل کوئی مردنہ ہو ورنہ وہی عزیز امامت کرے۔ پھر میت کا ولی یا جسكوه وافتال وريد ريمت كريل كماليان مد كريف كمي الزنمان حالات

آخری سفسر
اگرزمین بہت ہی نرم یازیادہ گیلی ہواور قبر بنانا دشوار ہو تومیت کولکڑی
کے صندوق میں دکھ کر گڑھا کر کے دفن کیا جائے البتہ سنت یہ ہے کے صندوق
کے اندرمٹی کا فرش کردیں اورمٹی ہی ہے اُسکے اندرونی صول کولیپ پوت کر
دیں، قبر کوسطح زمین سے ایک بالشت سے بہت زیادہ بلند کرنا مکروہ ہے۔ قبر
میرکتیہ نگانا بھی درست نہیں۔

(شامی، درمخنار،عالمگیری)

### (۱۸) تدفین کے مسائل:-

میت کا وفن کرنا فرض کفایہ ہے (بینی مقامی حضرات میں سے چند ایک نے یہ فریضہ اداکر دیاتو شہر کے تمام مسلمانوں سے یفریضہ ادا سمجھا جائےگا)، وفن سے پہلے میت کا دولہ یا چاریائی قبر کے قبلہ جانب رکھ دیجئے پھر دویا چارمضوط قتم کے آدمی قبر میں اُتار دیجئے وہ میت کو قبر میں رکھنے کیلئے قبر کے سر ہانے، پائینی اور درمیان میں کھڑے ہوجا میں (ہمارے نبی قبر کے سر ہانے، پائینی اور درمیان میں کھڑے ہوجا میں (ہمارے نبی کریم علی کو آئی قبر مقدی میں چار (۱) حضرات نے اُتاراتھا) پھر قبر کے اور والوں اوپر والے حضرات نہایت میں اوسکون سے میت کو اُٹھا کرقبر کے اندر والوں کے حوالہ کریں قبر میں لٹاتے وقت بیسم الله و علیٰ مِلَة دَسُولِ اللهِ

(سلسل صغیہ ۳۵) چنانچہ حفرت ابوطلح انساری پہلے آپنچے اور اُنھوں نے نبی کریم علی کے کہا کے اور اُنھوں نے نبی کریم علی کے کہائے کیلے کور (فرقائی. جلد ۸، صغیہ ۵۹ کے طبقات ابن سعد. جلد ۲، صغیہ ۵۹) (۱) حضرت عباس ، حضرت فصل بن عباس ، حضرت علی ، حضرت صُهیبٌ قبر کی اونچائی سطح زمین سے ایک بالشت اُوکِی رہے۔

اس صند وتی قبر میں ایک دوسری صورت بیٹی ہے کہ قبر کھدواتے وقت

ایک دوباتھ کھدائی کے بعد قبر کے دائیں بائیں ایک بالشت چوڑی زمین چھوڑ

کرباتی قبر کی گہرائی کھودی جائے تاکہ ایک چوڑائی والا حصہ (جسکوعام بول چال

میں حوضہ کہاجا تاہے) حجت ڈالنے کے کام آئے، آجکل بہی صورت عام
طور پر رائج ہے البتہ جہاں زمین زیادہ نرم ہو تو پھر بہی صورت اختیار کرنی ضروری

ہوجاتی ہے اس قبر کو "صندوتی قبر" کہاجا تا ہے۔ یہ می ایک سنت طریقہ ہے۔
ہوجاتی ہے اس قبر کو "صندوتی قبر" کہاجا تاہے۔ یہ می ایک سنت طریقہ ہے۔
ہوجاتی ہے اس قبر کو "صندوتی قبر" کہاجا تاہے۔ یہ می ایک سنت طریقہ ہے۔

یہ نرم زمین ہیں تیار نہیں ہوسکتی اس کیلئے سخت زمین ضروری ہے اسکی

مرکیب یہ ہے کہ میت کے قد سے کچھ ذاکداور اس کے سینہ یا قد سے برابر گہرا

گڑھا کھد واکر اسمیس مجھلی سطح پر قبلہ کی دیوار میں سطح زمین سے بچھ اُوپر میت

گر سابکی کے برابرایک اور خول تیار کیا جائے اسی خول میں میت کولھا کر لکڑیوں

یا کچھی اینٹوں سے خول کوبند کردہ بچئے اور باقی گڑھے (حوضہ) میں مٹی بھر
کر قبر بھر واد بچئے ایسی قبر کولحد (بغلی قبر) کہا جاتا ہے۔(ا)

(ا)... نی کریم علی کی قر شریف بُحری عائشه صدیقی (مکان) می تیاری گی (یه آپافاص علم قابو است کیلی بین الدی بین الدین منوره می مام طور پر لحد (بغلی قبر) کاروان تفااور مکه المکرمه می فت (مندوتی قبر) کا، مهاجرین محابه نے شق والی قبر تیاد کرنیکا مشوره دیا اور انصار مدینه نے لحد (بغلی قبر) کامشوره دیا، محابه کرام می حضرت ابو غبیدة بن الجراح شق والی قبر کھود نے لحد (بغلی قبر) کامشوره دیا، محابه کرام می حضرت ابو غبیدة بن الجراح شق والی قبر کھود نے ماہر تھے۔ اور حضرت ابوطلح انصاری لحدد کھود نے کے ماہر تھے۔ (باتی صفحہ ۳۷ پر)

تر ر ر ده کرنا ضروری ہے، عورت کی لاش کو صرف اُسکے محم افراد ہی اتاری، اگر محم نہ ہوں تو دوسرے قرابت دار لوگ اور اگر بیری نہ ہوں

اتاریں، اگر حرم نہ ہوں تو دوسرے حرابت دار توک اور اگر مید می نہ ہوں تو عام تو پختہ عمر کے نیک وشام تو عام نیک لوگ اتار سکتے ہیں۔ نیک لوگ اُتار سکتے ہیں۔

قبر کھودنے میں بہت دقت ہوتی ہویا جگہ کم ہو تو ایک قبر میں چند میتوں کو رکھیں جو عالم یا متی تھا رکھدینا جائز ہے، قبلہ کی دیوار کیساتھ پہلے ایسے خص کو رکھیں جو عالم یا متی تھا بھر درجہ بدرجہ، جگہ کی تنگی یا کسی مجبوری کیوجہ سے عورت میت کو مردمیت کیساتھ ایک قبر میں رکھا جا سکتا ہے البتہ وونوں کے درمیان مٹی یا لکڑی کی آڑ کر دین جائے۔

(19) ما بعد دفن کے مسائل:-

دفن کے بعد فوری چالیں قدم دُور ہو جاتے ہیں ایک ہے اصل ولغو ہے کہ ور قبر کے قریب بیٹے رہیں (یہ جوروائی ہے کہ دفن کے بعد فوری چالیں قدم دُور ہو جاتے ہیں ایک بے اصل ولغو بات ہے) "نی کریم علیہ میت کو دفن کرنے کے بعد پچھ دیر قبر پر ٹھیر جاتے اور حاضرین سے فرماتے کہ اپنے بھائی کیلئے استغفار کرواور کلمہ تو حید پر ثابت رہنے کی دُعا کرو کیو تکہ اسوفت اس سے سوال کیا جائیگا" (الحدیث) حضرت عبداللہ بن عمر اس بات کو مستحب سجھتے تھے کہ دفن کے بعد میت کے سر ہانے عبداللہ بن عمر اس بات کو مستحب سجھتے تھے کہ دفن کے بعد میت کے سر ہانے

مالید کہیں۔ قبر میں جت لٹاکر کفن کی گرہیں کھول دیں اگر کوئی چبرہ دیکھنا چاہتا بو تود کهادیجی، میت اگر عورت بو توغیر محرم حضرات کومثادیا جائے، زندول بربردے کی پابندی ضروری ہے۔ اسکے بعد کفن سے چبرہ ڈھانک دیجئے، اب می کے زم ڈھیاوں سے یامٹی کا بھتہ سر اور پیٹھ کے بیچے لگا کر میت کو واہنے پہلو پر کر دیجئے کہ پوری لاش قبلہ رُخ ہو جائے یہی طریقہ سنت ہے صرف چېره کا قبله ژخ کر دینا کافی نہیں اگر کہیں ایسا کرنا ممکن نه موتوجس قدر بھی ہوسکے میت کو قبلہ زُخ کر دیا جائے۔اب جولوگ قبر میں اترے تھے وہ اُوپر آ جائیں اور قبر کے حوضہ یا بغلی قبر کی صورت میں بغل کے دہانے کولکڑی کے تختوں یا کیے پھر کی سلوں سے بندکر دیجئے اور در ازوں میں مٹی کا گارا بھر دیں تاكمشى لاش يرنه كرفيائي، اب سب حاضرين تين مرتبه منهيال جرجركر أس قبر كي حصت يرمني واليس البيلي بارمني والتهودت مِنها خَلَقْنكُم دوسري بار وَ فِيْهَا نُعِيْدُكُمْ اور تَيْمِرِي باروَمِنْهَا نُخُو جُكُمْ تَا رَةً أُخْرِيٰ

جب سب لوگ بیسنت ادا کر دیں تو سر ہانے کی طرف سے قبر کھر نا شروع کر دیں ادرسنت بیہ ہے کہ ایک بالشت (اگر کھے ذائد ہو تو مضایقہ نہیں) قبر کواونچا کر کے اُونٹ کے کوہان کی صورت بنا دیں پھر قبلہ کی ست پر سر ہانے سے پائینتی تک تین مرتبہ پانی حجیزک دیں اس طرح دوسری ست بھی پانی حجیزک دیں (بیستی میل ہے)۔

#### (رياض الصالحين هيس)

ایسے ہی بعض دیگر وُعا میں ثابت ہیں پڑھی جائیں (در حقیقت یہ پیام و کلام نہیں بلکہ سلامتی کی وُعا ہے جینا کہ زندوں کو السلام علیم کم و دحمهٔ الله و بر کاته کہا جاتا ہے (تم پرسلامتی ہوادراللہ کی رحتیں و برئیں ہوں)۔ قبرستان میں سورۃ یاسین پڑھنے اور اُسکا تواب اہل قبور کو بخشنے پراُس دن اللہ تعالی قبرستان کے سارے مُردوں سے عذاب میں (اگر ہورہا ہو) تخفیف کر ویتے ہیں بلکہ اُٹھا ویتے ہیں، ایسے ہی جمعہ کے دن پڑھنے پر مُردوں سے عذاب اُٹھا اُٹھا ویتے ہیں، ایسے ہی جمعہ کے دن پڑھنے پر مُردوں سے عذاب اُٹھا اُٹھا ویتے ہیں، ایسے ہی جمعہ کے دن پڑھنے پر مُردوں سے عذاب اُٹھا اُٹھا جاتا ہے۔ (مراتی الفلاح۔ ص۱۲۱)

علادہ ازیں سورۃ واقعہ، تبارك الذی، قُل هواللہ احد (گیارہ مرتبہ) اور قرآن كا جتنا چاہے حصہ پڑھے اور اُسكا تواب اہل قبور كو پہنچا دے، ميت كوجسے مالى صدقات كا تواب پہنچا ہے بدنى عبادت كا تواب بھی پہنچا ہے برنى عبادت كا تواب بھی پہنچا ہے داہل علم سے مُراجعت كى جائے) قبرستان میں جو تا پہن كرنہ جانا چاہئے اور نہ قبروں كور وند نا درست ہے، نہ اُن پر بیٹھنا درست ہے۔ زیارت قبر كے وقت نہ قبر كے وقت ميت كيلئے دُعا كرتے وقت قبر كے سامنے ہا تھ اُٹھانا بھى صحیح نہيں، بغير ہاتھ اُٹھائے دُعا پڑھ دى جائے يا قبلہ رُخ ہوكر دُعا كى اُٹھانا بھى صحیح نہيں، بغير ہاتھ اُٹھائے دُعا پڑھ دى جائے يا قبلہ رُخ ہوكر دُعا كى ا

وس آخری سندر

سورة بقرہ کی ابتدائی آیتیں لیعنی الم سے مُفلِحُون کی ادرپائینی کی طرف
ا مَنَ الوَّ منو لُ سے ختم سورة تک کی آیتیں پڑھی جائیں۔ دفن کے بعد
اوگ اہل میت کو تعزیت دیکر اپنے اپنے گھر چلے جائیں۔ میت کے گھر با اجتماع کرنا اور کھانے پینے کیلئے دستر خوان لگانا مکروہ عمل ہے کیونکہ اجتماع کہ مانا پینا خوشی ومسرت کے وقت ہوا کرتا ہے نہ کہ غم و مصیبت کے وقت، کھانا پینا جھیجا ہدایک بُری رم ہے جورواح پاگی۔البتہ میت کے گھروالوں کیلئے کھانا پینا جھیجا سنت عمل ہے نبی کریم علی ہے ایسے ہی ارشاد فرمایا ہے اور اگر کوئی شخص غیر دطن میں فوت ہوجائے تواسکو اس جگہ فن کرنا سنت ہون کرنے کے بعد دائن کو تکال کرا سکے دطن لانا جائز نہیں۔

(مراقی الفلاح صفحه ۱۲۰)

### (۲۰)زیارتِ قبور کاضیح طریقه:-

قبرون کی زیارت کرنا متحبی ہے۔ جہاں یہ کل میت کیلئے مفید ہے خود زیارت کرنے والے کیلئے بھی عبرت ونفیحت ہے۔ بہتریہ ہم ہفتہ کم ایک مرتبہ قبروں کی خاص کر والدین کے قبروں کی زیارت کرنا مستحبی کا ایک مرتبہ قبروں کی خاص کر والدین کے قبروں کی زیارت کیلئے جعہ، پیر، جعرات کا دن بہتر ہے درنہ جس دن بھی موقعہ ملے۔ گاہے ماہے قبروں کی نیازت کرلیا کرے، قبرستان میں واخل ہو کریہ دُعا پڑھے۔

۲۳ آخسری سفسر (۱۰) جس شهر میں انتقال ہومیت کو ہیں دمن کرنا جاہئے دفن کیلئے دوسری جگہ یجانا مکروہ تحریمی ہے (طحطادی، مراتی الفلاح)۔ (۱۱) دفن کرنے کے بعد قبر کھود کرمیت کودوسری جگنتفل کرنا نا جائز اور گناہ کی

(۱۲) میت کے عزیز وا قرباہ ہے تعزیت کرنی مستحب عمل ہے ( یعنی انتخیس کسلی دینااور صبر کی تلقین کرنا) کیکن به تعزیت تین دن کے بعد مکر وہ ہے، البتہ تعزیت کرنے والایا جسلی تعزیت کرنی ہے وہ باہر ہویا سفر میں ہو تو آنے کے بعد تعزیت کی جاسکتی ہے۔

(۱۳) ایک دفعہ تعزیت کرنے کے بعد دوبارہ تعزیت کرنی مکروہ ہے۔ (۱۴) میت کونسل دینے والوں کو بعد میں خود شل کرناسنت ہے۔ (۱۵) ای طرح میت کو اُٹھانے والوں کو بھی گھر آگر وضو کرناسنت ہے۔

(١٢) جلسة عزيت كرنا جيهاكه آجكل عام رواج موجكا بي باصل بات ب-

والسلام خادم الكتاب والشّنة محمة عبدالرحمن غفرله مقيم جدة ١٥١٠ صفر ٢٠٠٠ هم ١٣٠٠ متى ١٩٩٩ء (سعودی عرب)

(۲۱) متفرّقات:-

(۱) حامله عورت فوت موجائ اور پيك ميں بچه زنده مو توميت كا پيك جاك کر کے بچہ کو نکال لیا جائےگا۔

(۲) تدفین میں تاخیر کرنی یا نماز جمعہ میں شرکت کیلئے یاکسی کے انتظار میں میت کورو کے رکھنا درست نہیں۔

رسس س (۳) اگر کوئی شخص پانی کے جہاز میں فوت ہو جائے اور وہاں سے ساحل اتی دورہے کی میت کے خراب ہو زیمان ایو سے ساحل اس ويكرياني مين بهانيا جائيگاءورنه ساحل كا انظار كيا جائيگا

(٣) كن برياميت كي بييناني بر كلمه طيبه يا الله كانام لكصنادرست نبيل.

(۵) کفن میں یا قبر کے اندر عبد نامہ یا پیر کا تجرہ یا کوئی دُعاکا کاغذ رکھنا

(٢) اینے لئے کفن تیار رکھنا جائز ہے البتہ قبر کا تیار رکھنا مکروہ ہے۔

(2) قبر كومر تع (چوكھنٹرى) بنانا مكروہ ہے بلكہ اونث كے كوہان جيسى زمين سے أيك بالشت ادكى بنانا جائے۔

(٨) ميت كوكسي چھوٹے يا برے مكان يا كنبد دغيرہ ميں دفن كرنادرست تبين به صرف انبیاء کرام کیلئے خاص ہے۔

(٩) قبرير کچ كرنايا اسكو پخته بنانايا اسيرلكرى كى چوكھندى ركھنااوركتبه لگانامنع ہے۔

### کتاب کے ما خَذ

(١) أَلْقُر آنُ الْكريم : كَمَابُ رَبِّ العَالَمِين جَلَّ جَلَالُهُ

(٢) نُور الا يضاح : شيخ حسن بن على الشر ملائي "التوفي ٢٩٠ إه

(٣) مراقى الفلاح معه: " " " "

حاشیه طحطاوی "

(م) قُدورى : المم الوالحسين احمد بن مجد القدوري التوفي ١٨٨م ه

(۵) رياض الصالحين الم النوري التوفى إكلاه

(١) تنبيه الغافلين: المام العالليث السم قدى التوفى سكساه

(٤) موضح القرآن: شاه عبد القادر محدث التوفى • ٢٢٣ ه

(٨) بذل المجهود : شخ ظيل احمر محدث التوفى

شرح ابو داؤد

(٩)بهشتى زيور كيم الامت مولانا الرف على تفانوي التوفى ١٣١٣ ا

سمم آخسری سفسر

## آٹھ خوش نصیب

حافظ ابن حجرعسقلانی "اورامام جلال الدین سیوطی نے لکھاہ، جن مسلمانوں سے قبر میں سوال نہ ہو گاوہ آٹھ طبقات ہیں:-

(۱) فَهداء (قَالَ في سبيلُ الله مين فوت هونے والے)-

(۲) اسلامی سرحدول کی حفاظت کرنے والے تجاہد۔

(۳) مرض طاعون میں فوت ہونے والے مسلمان۔

(س) طاعون زدہ علاقہ کے دہ قیم جو طاعون کے خوف سے ترک وطن نہیں کئے بلکہ اُسی شہر میں اعتادعلی اللہ مھہرے رہے پھر وہاں کسی دوسرے سبب فوت ہوئے ہول۔

(۵) صدیقین(سرایاصدق مسلمان)۔

(۱) نابالغ کڑ کے ،کڑ کیاں۔

(2) جمعہ کی شب یا جمعہ کے دن فوت ہونے والے مسلمان۔

(٨) مررات سورة الملك (ياره ٢٩) يرصني والے مسلمان-

شامی بر (۱) صفحه ۸۹۱

اَللَّهُم اجْعَلْناً مِنْهُم

توبرائے بندگی ہے یاد رکھ بہر سر اگلندگی ہے یاد رکھ ورنہ پھر شرمندگی ہے یاد رکھ چند روزہ زندگی ہے یاد رکھ تو نے منصب بھی کوئی پایا تو کیا کنج سیم وزر بھی پایا تو کیا قصر عالى شان بنوايا تو كيا دبدبه بعى اينا دكھلايا تو كيا قيمرو أسكندر ونم على بے زال وشراب ورسم على بے کیے کیے شیر و صیغم چل کیے سب دکھاکے اپنا دم خم چل ہے کیے کیے گر اُجاڑے موت نے کھیل کتوں کے بگاڑے موت نے ویل تن کیا کیا کھاڑے موت نے سروقد قبروں میں گاڑے موت نے کوچہاں اے بے خبر ہونے کو ہے تائکے غفلت سحر ہونے کو ہے باندہ لے توشہ سنر ہونے کو ہے ختم ہر فرد و بشر ہونے کو ہے آخرت کی فکر کرنی ہے ضرور جیسی کرنی ویسی مجرنی ہے ضرور زندگی اک دن گزرنی ہے ضرور قبر میں میت اُزنی ہے ضرور ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے

لَمْحَاتِ فِكُر

مَا أَحْسَنَ الْإِسْلَامَ يَزُيْنَهُ الَّإِيْمَانَ وہ اسلام کتنا اچھا ہے جسکوایمان نے زینت دی ہو وٌ مَا آخُسَنُ الْآرِيْمَا نَ يَزِينُهُ التَّقَلَى ا ور وہ ایمان کتنا احماہ جسکو تقوای نے زینت دی ہو وَ مَا احسَنَ التُّقَى يَزِينُهُ الْعِلْمُ ا ور وہ تقوای کتنا اچھاہے جسکوعلم نے زینت دی ہو وَمَا أَحْسَنِ الْعِلْمَ يَزِيْنَهُ الْعَمَلُ اور وہ علم کتنا اچھاہے جسکو عمل نے زینت دی ہو وَمَا أَحْسَنَ الْعَمَلَ يَرْ يُنُهُ الَّرِ فْقُ اور وه عمل کتنااحیماہے جسکو تواضع نے زینت دی ہو (محارث رجآء بن حَيُوة)

خواجه عزيزالحسن مجذوت